



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS BRAWIJAYA – FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN ARSITEKTUR

Jl. MT. Haryono No. 167 Malang 65145 – Telp. (0341) 567486 – Fax. 567486

Website : <http://arsitektur.ub.ac.id>

E-mail : arsftub@ub.ac.id

RENCANA PROGRAM DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN SEMESTER (RPKPS)

▪ SEMESTER: GANJIL GENAP ▪ TAHUN AKADEMIK: 2014 - 2015

Mata kuliah	Arsitektur Sosio Ekologi	Ruang	B 3.4
Kode Mk. / Jumlah sks	TKA 4121 / 3 sks	Hari dan jam	Selasa jam 10.10
Sifat	Pilihan	Prasyarat	Tidak ada
Tim dosen pengampu & Asisten dosen	Ketua Tim	Agung Murti Nugroho, ST, MT, PhD.	
	Anggota Tim	Ir. Heru Sufianto, M.Arch, PhD; Wasiska Iyati, ST, MT	
	Asisten Dosen	-	

A. DESKRIPSI PERKULIAHAN

1. Mampu mengenal konsep keberlanjutan dan ekologi dalam arsitektur yang terbentuk oleh hubungan timbal balik antara makhluk hidup dengan lingkungannya
2. Mampu memahami konsep dasar pengelolaan lingkungan binaan berkelanjutan baik perencanaan, pelaksanaan, pengoperasian dan purna huni yang baik dan benar
3. Mampu menerapkan prinsip-prinsip desain arsitektural bangunan yang aman dan nyaman bagi penghuninya dengan penerapan konsep keselarasan dan keseimbangan terhadap lingkungan sekitarnya;
4. Mampu menganalisis dan mengevaluasi berbagai budaya dan perilaku manusia serta pola hunian akan sangat berkaitan dengan asas keseimbangan dan keselarasan antara bangunan sebagai lingkungan terbangun dengan lingkungan;

B. KOMPETENSI YANG DIHARAPKAN DICAPAI

1. Mampu menemukan prinsip arsitektur sosial dan arsitektur ekologi pada obyek tertentu
2. Mampu menumbuhkembangkan potensi arsitektur sosial dan ekologi sebagai pemecahan permasalahan obyek tertentu

C. PUSTAKA YANG DIGUNAKAN

- Bridgman, Howard, Robin Wagner & John Dodson. 1995. *Urban Biophysical Environment*. Melbourne: Oxford University Press.
- Buchanan, Peter. 2005. *Ten Shades of Green: Architecture and the Natural World*.
- Frick, Heinz. 1988. *Arsitektur dan Lingkungan*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Karyono, Tri Harso. 2010. *Green Architecture: Pengantar Pemahaman Arsitektur Hijau di Indonesia*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Roaf, Sue. 2003. *Adapting Building and Cities for Climate*. New York: Phaidon Press.
- Soemarwoto, Otto. 1994. *Ekologi, Lingkungan Hidup dan Pembangunan*. Jakarta: Penerbit Djambatan.
- Spiegel. 2001. *Green Building Materials*. New York: John Wiley & Sons.

D. ORGANISASI MATERI)

Lihat SAP

E. STRATEGI DAN METODE PERKULIAHAN

Lihat SAP

F. TUGAS DAN KEWAJIBAN DOSEN, ASISTEN DOSEN DAN MAHASISWA

1. Tugas dan Kewajiban Dosen (Ketua Tim Dosen Pengampu, Anggota Tim, dan Dosen Pembimbing)
2. Tugas dan Kewajiban Asisten Dosen
3. Tugas dan Kewajiban Mahasiswa

G. SANKSI

Lihat buku pedoman pendidikan

H. PENILAIAN

Kriteria penilaian, meliputi

1. Tugas Kelompok 1	:	15%
2. Tugas Kelompok 2	:	15%
3. Tugas Kelompok 3	:	15%
4. Tugas Kelompok 4	:	15%
5. Tugas Individu	:	35%
6. Keaktifan	:	5%

Tahapan Tugas dan Bobot penilaian, meliputi:

Penilaian hasil tugas kelompok 1 berhubungan dengan pemahaman kriteria desain sustainable, green dan ecological architecture

Penilaian hasil tugas kelompok 2 berhubungan dengan pemahaman kriteria desain dan analisis eko teknik pada karya arsitek

Penilaian hasil tugas kelompok 3 berhubungan dengan pemahaman kriteria desain dan analisis eko mental/sosial pada karya arsitek

Penilaian hasil tugas kelompok 4 berhubungan dengan pemahaman kriteria desain dan analisis eko spritual pada karya arsitek

Penilaian hasil tugas individu/ujian berhubungan dengan kriteria desain sosio ekologi dan evaluasi pada tugas desain arsitektur/proposal skripsi

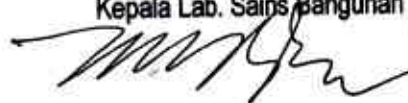
Nilai individu bisa digantikan dengan keikut sertaan pada lomba desain ataupun PKM/pimnas

J. TABEL SATUAN ACARA PERKULIAHAN/ SAP (terlampir)

Malang, 17 September. 2014

Mengetahui,

Kepala Lab. Sains Bangunan

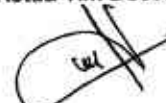


IR. JUSUF THOJIB, MSA
NIP. 195511051984031002



Tim Penyusun,

Ketua Tim Dosen Pengampu



DR. AGUNG MURTI N., ST, MT
NIP. 197409152000121001

Mahasiswa Peserta

Ketua Kelas,



VIRIYA PANNA P.
NIM. 125060500111061



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS BRAWIJAYA – FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN ARSITEKTUR

Jl. MT. Haryono No. 187 Malang 65145 – Telp. (0341) 567486 – Fax. 567486

Website : <http://arsitektur.ub.ac.id>

E-mail : arsftub@ub.ac.id

TABEL SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP)

SEMESTER: GANJIL GENAP TAHUN AKADEMIK: **2014-2015**

Mata kuliah	Arsitektur Sosio Ekologi	Ruang	B 3.4
Kode Mk. / Jumlah sks	TKA 4121 / 3 sks	Hari dan jam	Selasa jam 10.10
Sifat	Pilihan	Prasyarat	Tidak ada
Tim dosen pengampu & Asisten dosen	Ketua Tim	Agung Murti Nugroho, ST, MT, PhD.	
	Anggota Tim	Ir. Heru Sufianto, M.Arch, PhD; Wasiska Iyati, ST, MT	
	Asisten Dosen	-	

Pertemuan Ke	Jenis Kegiatan Pembelajaran	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Bentuk Tugas	Tujuan Kegiatan	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bobot Nilai (%)	Taksonomi Bloom ^{*)}						
								(9)						
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	1	2	3	4	5	6	
1	Kuliah dan Diskusi (AMN)	Pengantar Arsitektur Sosio Ekologi	- Permasalahan Lingkungan - Contoh Arsitektur Sosio Ekologi		Pengamatan Permasalahan Lingkungan	Mengamati permasalahan lingkungan		√						
2	Kuliah dan Diskusi (WI)	Arsitektur Berkelanjutan	- Sustainable Architecture: Prinsip-prinsip Desain Arsitektur Berkelanjutan	- Kriteria Desain Sustainable Architecture	Pemahaman Arsitektur berkelanjutan	Memahami Kriteria Desain Arsitektur Berkelanjutan		√	√					
3	Kuliah dan Diskusi (WI)	Arsitektur Ramah Lingkungan	- Green Architecture: Prinsip-prinsip Desain Arsitektur Hijau	- Kriteria Desain Green Architecture	Pemahaman Arsitektur Hijau	Memahami Kriteria Desain Arsitektur Hijau		√	√					
4	Kuliah dan Diskusi (AMN)	Arsitektur Ekologi	- Ecological Architecture: Prinsip-prinsip Desain Arsitektur Ekologi	- Kriteria Desain Ecological Architecture	Pemahaman Arsitektur Ekologi	Memahami Kriteria Desain Arsitektur Ekologi		√	√					

Pertemuan Ke	Jenis Kegiatan Pembelajaran	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Bentuk Tugas	Tujuan Kegiatan	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bobot Nilai (%)	Taksonomi Bloom *)					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)					
5	Presentasi (HS)	Presentasi Tugas 1	- Evaluasi Tugas 1	- Review kriteria desain	Pemahaman aplikasi kriteria desain arsitektur sosio ekologi pada obyek tertentu	Mengenali aplikasi kriteria desain arsitektur sosio ekologi pada obyek tertentu	15%		√	√			
6	Kuliah dan Diskusi (AMN)	Aspek Sosial Ekologi	- Aplikasi Eko-Teknik		Pemahaman aplikasi Eko-Teknik	Mengenali aplikasi Eko-Teknik pada obyek arsitektur			√	√			
7	Kuliah dan Diskusi (WI)	Aspek Sosial Ekologi	- Analisis Eko-Teknik	- Review karya arsitek	Pemahaman analisis Eko-Teknik	Menganalisis aplikasi Eko-Teknik pada obyek arsitektur			√	√			
8	Presentasi (HS)	Presentasi tugas 2	- Evaluasi Tugas 2	- Kriteria desain Eko-Teknik	Pemahaman aplikasi kriteria desain Eko-Teknik	Mengenali aplikasi kriteria desain Eko-Teknik pada obyek tertentu	15%		√				
9	Kuliah dan Diskusi (AMN)	Aspek Sosial Ekologi	- Aplikasi Eko-Mental		Pemahaman aplikasi Eko-Mental	Mengenali aplikasi Eko-Mental pada obyek arsitektur			√	√			
10	Kuliah dan Diskusi (AMN)	Aspek Sosial Ekologi	- Analisis Eko-Mental	- Review karya arsitek	Pemahaman analisis Eko-Mental	Menganalisis aplikasi Eko-Mental pada obyek arsitektur			√	√			
11	Presentasi (HS)	Presentasi tugas 3	- Evaluasi Tugas 3	- Kriteria desain Eko-Mental	Pemahaman aplikasi kriteria desain Eko-Mental	Mengenali aplikasi kriteria desain Eko-Mental pada obyek tertentu	15%		√	√			
12	Kuliah dan Diskusi (AMN)	Aspek Sosial Ekologi	- Aplikasi Eko-Spiritual		Pemahaman aplikasi Eko-Spiritual	Mengenali aplikasi Eko-Spiritual pada obyek arsitektur			√	√			
13	Kuliah dan Diskusi (WI)	Aspek Sosial Ekologi	- Analisis Eko-Spiritual	- Review karya arsitek	Pemahaman analisis Eko-Spiritual	Menganalisis aplikasi Eko-Spiritual pada obyek arsitektur				√	√		

Pertemuan Ke	Jenis Kegiatan Pembelajaran	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Bentuk Tugas	Tujuan Kegiatan	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bobot Nilai (%)	Taksonomi Bloom *)					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)					
14	Presentasi (HS)	Presentasi tugas 4	- Evaluasi Tugas 4	- Kriteria desain Eko-Spiritual	Pemahaman aplikasi kriteria desain Eko-Spiritual	Mengenali aplikasi kriteria desain Eko-Spiritual pada obyek tertentu	15%				√	√	
15	Diskusi Tugas Individu (HS)	Presentasi Tugas Mandiri	- Evaluasi Tugas Mandiri	- Review karya tugas Mk. Desain Arsitektur	Evaluasi tugas mandiri	Mengevaluasi penerapan kriteria desain arsitektur sosio ekologi pada obyek tugas Mk. Desain Arsitektur					√	√	
16	Diskusi Tugas Individu (Tim)	Presentasi Tugas Mandiri	- Evaluasi Tugas Mandiri	- Review karya tugas Mk. Desain Arsitektur	Evaluasi tugas mandiri	Mengevaluasi penerapan kriteria desain arsitektur sosio ekologi pada obyek tugas Mk. Desain Arsitektur	35%				√	√	
18	UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)												

Catatan: *) 1 = REMEMBER; 2 = UNDERSTAND; 3 = APPLY; 4 = ANALYZE; 5 = EVALUATE; 6 = CREATE