



RENCANA PROGRAM DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN SEMESTER (RPKPS)

▪ SEMESTER: GANJIL GENAP ▪ TAHUN AKADEMIK: **2013 - 2014**

Mata kuliah	SOSIOLOGI ANTROPOLOGI ARSITEKTUR	Ruang	Lt. 3 GBA (A1)
Kode Mk./ Semester/ Jumlah sks	TKA6104	Hari dan jam	Selasa/ Jam 10.10-12.20 WIB
Sifat	Pilihan	Prasyarat	
Tim dosen pengampu & Asisten dosen	Ketua Tim / PJ Klas	Dr. Lisa Dwi Wulandari, ST., MT.	
	Anggota Tim	-	
	Dosen Pembimbing	-	
	Asisten Dosen	-	

A. DESKRIPSI PERKULIAHAN

Merupakan mata kuliah wajib penunjang tematik lokalitas dalam arsitektur lingkungan binaan yang pada dasarnya bertujuan memberikan dasar pengetahuan bagi mahasiswa tentang lokalitas kedaerahan di Nusantara terkait lingkungan fisik dan masyarakatnya. Mata kuliah ini pada dasarnya membuat mahasiswa paham proses menggali karakter khas dan keunikan suatu objek studi melalui kehidupan sosial budaya masyarakat yang berperan penting dalam membentuk karakter lingkungan fisiknya. Hal ini untuk mengekspresikan lokalitas, kedaerahan di Nusantara yang bernilai jual tinggi dalam publikasi skala lokal, regional, nasional ataupun internasional.

B. KOMPETENSI YANG DIHARAPKAN DICAPAI

Mampu memahami dan mengkaji suatu objek studi dalam kaitannya dengan kegiatan meneliti, baik dalam lingkup urban, sub urban maupun rural, beserta aspek-aspek yang melatarbelakanginya selama proses pembentukannya, melalui telaah etnis atau ketradisional sebagai wujud keunikan dan kekhasan lingkungan fisik serta tradisi, budaya, nilai sosial dan perilaku masyarakat lokal. Selain itu juga memahami tentang peran manusia dalam pembentukan ruang arsitektur. Pemahaman tentang manusia pada mata kuliah ini dikaitkan dengan kehidupan social dan budayanya. Kehidupan social terkait dengan hubungan interaksi antar manusia, hubungan antar kelompok manusia (masyarakat) dan antara manusia dengan lingkungannya. Kajian ini menjadi sangat penting untuk menyikapi tuntutan perkembangan dan perubahan ruang sebagai suatu konsekuensi perkembangan social dan budaya yang tercermin pada perubahan fisik ruangnya. Pada mata kuliah ini mahasiswa diajarkan untuk memahami aspek sosio-antropologi pada masyarakat (rural, sub urban ataupun urban) serta lambang-lambang budayanya sebagai bagian dari kehidupan.

C. POKOK BAHASAN

1. Pemahaman Dasar Sosiologi
2. Pemahaman Dasar Antropologi
3. Telaah Sosiologi dan Antropologi Masyarakat dalam konteks Arsitektural
4. Paradigma Metodologis
5. Perubahan Ruang dalam Arsitektur

D. PUSTAKA YANG DIGUNAKAN

1. Adrisiyanti, I. (2000). *Arkeologi Perkotaan Mataram Islam*. Jendela: Yogyakarta.
2. Altman, Irwin, & Martin Chemers (1980), *Culture and Environment*, California: Brooks/Cole Publishing.
3. Ansy'ari, S.I. (1993). *Sosiologi Kota dan Desa*, Surabaya: Usaha Nasional.
4. Daldjoeni, N. (1977). *Seluk Beluk Masyarakat Kota (Pusparagam Sosiologi Kota dan Ekologi Sosial)*. Bandung: P.T. Alumni.
5. Daldjoeni, N. (1978), *Seluk Beluk Masyarakat Kota (Pusparagam Sosiologi Kota)*, Salatiga.
6. Dovey, Kim. 1999. *Framing Places: Mediating Power in Built Form*. London and New York : Routledge Press.
7. Lang, Jon (1994), *Urban Desing, the American Experience*, New York: Van Nostrand Reinhold.
8. Levebvre, Henri. 2001, *The Production of Space*. Oxford : Blackwell Publishers Ltd.
9. Mansyur, Muh. Cholil (1988), *Sosiologi Masyarakat Kota dan Desa*, Surabaya: Usaha Nasional
10. Marcus, Thomas A & Cameron, Deborah. 2002. *The Words Between The Spaces: Building and Language*. London : Roudledge.
11. Menno, S., & Mustamin Alwi (1992), *Antropologi Perkotaan*, Jakarta: Rajawali Pers.
12. Moore, Gary T. (2004), *Environment, Behaviour and Society: A Brief look at the Field and Some Current EBS Research at the University of Sydney*, Proceedings of the 6th International Conference of the Environment-Behavior Research Association.
13. Tuan, Yi-Fu (1982), *American Cities: Symbolism, Imagery, and Perception*, in Bourne, L.S. (ed.), *Internal Structure of the City: Readings on Urban Form, Growth, and Policy (2nd edn.)*, New York: Oxford University Press.
14. Walmsley, D. J. (1988), *Urban Living, the Individual in the City*, New York: Longman Scientific & Technical.
15. Wiedenhoef, R. (1981), *Cities for People: Practical Measures for Improving Urban Environments*, Canada: Van Nostrand Reinhold.

E. STRATEGI DAN METODE PERKULIAHAN

Secara umum, perkuliahan yang dilakukan mencoba menerapkan pembelajaran kurikulum berbasis kompetensi yang menggunakan pendekatan-pendekatan *Student Center Learning (SCL) -Problem-Based Learning (PBL)*, secara terintegrasidan sistematis; dalam bentuk tatap muka teori, tatap muka praktek-tugas, tatap muka praktek-lapangan, praktek di rumah dan lapangan, serta, evaluasi tugas.

1. Tatap muka teori, berupa pemberian materi teori pembekalan, 'penyegaran' dan pemahaman tugas, secara tutorial-klasikal, yang dilengkapi dengan diskusi dan ceramah dua arah dalam kelompok.
2. Tatap muka praktek-tugas, berupa pengerjaan tugas secara kelompok dan individual di ruang kuliah, yang pengajarannya dilakukan dengan metode "*learning by doing*". Dalam hal ini, pemahaman teoritis terbentuk dan dimatangkan dengan mengerjakan tugas; pemahaman itu diperkaya secara kognitif dan afektif melalui diskusi-diskusi kelompok/individual (dengan sesama mahasiswa peserta dan dosen pengampu).
3. Praktek di lapangan, berupa pengerjaan tugas di lapangan (observasi tapak studi).
4. Evaluasi tugas, berupa evaluasi-penilaian tugas, dapat berbentuk display-presentasi, evaluasi-penilaian langsung terhadap produk-tugas.

F. TUGAS DAN KEWAJIBAN MAHASISWA DAN DOSEN

1. Mahasiswa

- a. Mahasiswa peserta wajib aktif mengikuti perkuliahan terstruktur sesuai jadwal yang telah ditetapkan, diberlakukan aturan jumlah minimal presensi (80%) sebagai salah satu prasyarat mengikuti Ujian Akhir Semester (UAS). Mahasiswa yang tidak masuk dan ada keterangan/ ijinnya dengan alasan yang kuat yang bisa diterima oleh dosen koordinator, maka tidak diperhitungkan dalam absensi yang maksimal 20% (4 kali absen). Setiap ketidakhadiran wajib diberitahukan secara tertulis kepada Dosen Koordinator maksimal 1 (satu) minggu ke depan.
- b. Mahasiswa peserta hadir tepat waktu setiap perkuliahan, dengan toleransi keterlambatan hadir maksimum 10 menit setelah perkuliahan dimulai (15 menit untuk dosen pengampu), kecuali ada kondisi khusus dan ada pemberitahuan sebelumnya. Mahasiswa yang terlambat melebihi batas waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya/alasan yang jelas kepada Dosen Koordinator/Penanggu Jawab Kelas maka dianggap tidak hadir.
- c. Selama perkuliahan mahasiswa wajib mengenakan pakaian yang rapi dan sopan, bersepatu dan tidak merokok selama pelaksanaan perkuliahan. Pelanggaran terhadap norma kesopanan baik dalam penampilan maupun perilaku tidak diperkenankan berada di dalam ruang perkuliahan
- d. Mahasiswa peserta wajib mengikuti dan mematuhi program perkuliahan sesuai RPKPS serta tidak melakukan kecurangan akademik. Setiap tugas baik tugas kelompok maupun individu, wajib dikerjakan sesuai ancangan tugas (KAK) dan dikumpulkan pada waktu yang telah ditetapkan dengan dikoordinir oleh Ketua Kelas.
- e. Mahasiswa peserta (mandiri/kelompok) wajib aktif konsultasi/asistensi tugas, baik selama penyelenggaraan kuliah maupun di luar jadwal kuliah (selama ada kesepakatan antar kedua belah pihak).
- f. Setiap konsultasi/asistensi tugas, mahasiswa peserta wajib membawa dan mengisi kartu asistensi untuk mendapatkan catatan komentar bimbingan, sekaligus untuk memantau perkembangan tugasnya.
- g. Ketua kelas membantu dalam penyampaian informasi dan bahan kuliah/tugas dari dosen Ketua Tim Dosen atau pemateri ke mahasiswa peserta, serta, bertanggung jawab terhadap kesiapan peralatan perkuliahan, koordinasi pemasukan/pengumpulan tugas, koordinasi ketertiban dan kebersihan/kerapian ruang, termasuk pengisian borang Berita Acara Perkuliahan/Studio dan Ringkasan Kuliah.

2. Dosen

- a. **Koordinator/Ketua Tim Dosen Pengampu**, bertugas sekaligus sebagai dosen penanggung jawab mata kuliah. Bertanggung jawab mengkoordinir penyelenggaraan kelas mata kuliah, mulai persiapan, pelaksanaan, sampai evaluasi akhir perkuliahan; termasuk menilai pada setiap tahap evaluasi tugas dan evaluasi akhir atau Ujian Akhir Semester (UAS).
- b. **Anggota Tim Dosen Pengampu**, bertanggung jawab terhadap penyelenggaraan mata kuliah, memberikan bimbingan, menilai pada setiap evaluasi tugas, termasuk evaluasi akhir.

G. SANKSI

Sanksi akademis bagi mahasiswa yang tidak mentaati peraturan/tata tertib mata kuliah yang telah ditetapkan di dalam program perkuliahan dan melakukan kecurangan akademis, dapat berupa:

1. Teguran secara lisan
2. Pengurangan nilai pada tahapan tugas yang dinilai/dievaluasi;
3. Pengurangan nilai pada kriteria penilaian disiplin & keaktifan;
4. Pengguguran nilai pada tahapan tugas yang dinilai;
5. Pengguguran nilai mata kuliah untuk semester yang bersangkutan

H. PENILAIAN

Penilaian dilakukan oleh seluruh dosen pengampu, yang kemudian dihitung nilai rata-ratanya. Namun demikian pada kasus-kasus tertentu kebijakan akhir penilaian dilakukan oleh koordinator/ketua tim dosen pengampu dengan mempertimbangkan berbagai faktor seperti keaktifan, kesungguhan dalam mengikuti perkuliahan, serta sikap dan perilaku mahasiswa.

1. TUGAS KECIL : 30 %
 - a. Tugas Baca : 10 %
 - b. Presentasi : 10 %
 - c. Laporan : 10 %
2. TUGAS BESAR : 60 %
 - a. Progress : 20 %
 - b. Presentasi : 15 %
 - c. Laporan : 15 %
 - d. Revisi : 10 %
3. NILAI KEAKTIFAN : 10 %
4. **Persyaratan kelulusan**
 - Presensi perkuliahan
 - Jumlah asistensi
 - Mengikuti semua tahapan evaluasi-penilaian (kecuali *entry-skill*)

I. SATUAN ACARA PERKULIAHAN/SAP (terlampir)

Malang, 30 Agustus 2013

Mengetahui,
KPS S-2 ALB

Tim Penyusun,
Ketua Tim Dosen Pengampu

Mahasiswa Peserta,
Ketua Kelas

Prof. Antariksa

DR. Lisa Dwi Wulandari, ST., MT

Hamka

Perubahan terhadap materi dan jadwal perkuliahan masih memungkinkan, namun setelah melalui kesepakatan antara tim dosen pengampu dan mahasiswa

Lampiran

TABEL SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP)

▪ SEMESTER: GANJIL GENAP ▪ TAHUN AKADEMIK: -

Mata kuliah	SOSIO ANTROPOLOGI ARSITEKTUR		Ruang	
Kode Mk./ Semester/ Jumlah sks			Hari dan jam	
Sifat	Pilihan		Prasyarat	
Tim dosen pengampu & Asisten dosen	Ketua Tim / PJ Klas	Dr. Lisa Dwi Wulandari, ST., MT		
	Anggota Tim			
	Dosen Pembimbing	-		
	Asisten Dosen	-		

Pertemuan Ke	Jenis Kegiatan Pembelajaran	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Bentuk Tugas	Bobot Nilai (%)	Pemateri #)	Taksonomi Kognitif *)						
							(8)						
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	1	2	3	4	5	6	
1	Pembekalan materi dan diskusi; Pengerjaan tugas	KULIAH PEMBUKA	- Penjelasan RPKPS - Penentuan perangkat kelas & kelompok - Penentuan kelompok	- - Tugas baca		LDW	✓	✓					
2	Pembekalan materi dan diskusi	PENGANTAR SOSIOLOGI DAN ARSITEKTUR	- Pemahaman Dasar dan lingkup SOSIOLOGI	- Tugas baca - TUGAS 1: individu		LDW	✓	✓					
3	Pembekalan materi dan diskusi		- Paradigma Aspek Sosial dalam Konteks Arsitektural	- Tugas baca - TUGAS 1: individu		LDW	✓	✓	✓				
4	Diskusi		- Diskusi Tugas Baca 1	- Presentasi TUGAS 1: Studi Literatur	5%	LDW	✓	✓	✓				

Pertemuan Ke	Jenis Kegiatan Pembelajaran	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Bentuk Tugas	Bobot Nilai (%)	Pemateri #)	Taksonomi Kognitif *)					
							(8)					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	1	2	3	4	5	6
5	Pembekalan materi dan diskusi	PENGANTAR ANTROPOLOGI DAN ARSITEKTUR	- Pemahaman Dasar dan lingkup ANTROPOLOGI	- Tugas baca - TUGAS 2: individu		LDW	✓	✓				
6	Pembekalan materi dan diskusi		- Paradigma Aspek Sosial dalam Konteks Arsitektural	- Tugas baca - TUGAS 2: individu		LDW	✓	✓				
7	Diskusi		- Diskusi Tugas Baca 2	- Presentasi TUGAS 2: Studi Literatur	5%	LDW	✓	✓	✓			
8	Presentasi Tugas	PREVIEW TUGAS KECIL	- Sosiologi dan Antropologi dalam Arsitektur	- presentasi	20%	LDW	✓	✓	✓			
9	Pembekalan materi dan diskusi	MANUSIA, LINGKUNGAN, DAN ARSITEKTUR	• Perilaku dan Setting Behavior Manusia • Manusia dan Budaya	Tugas baca		LDW	✓	✓				
10	Pembekalan materi dan diskusi		• Lingkungan Alami • Lingkungan Binaan	Tugas baca		LDW	✓	✓				
11	Pembekalan materi dan diskusi		• Keterkaitan manusia dan Lingkungan • Kehidupan Sosial Masyarakat	Tugas baca		LDW	✓	✓				
12	Presentasi tugas, penilaian dan diskusi	PROGRESS TUGAS BESAR	- Presentasi dan Evaluasi Kemajuan Tugas Besar	- Presentasi dan evaluasi tugas besar	20%	LDW	✓	✓	✓	✓		
13	Pembekalan Materi dan Diskusi	PERUBAHAN RUANG DALAM ARSITEKTUR	Dinamika Ruang Arsitektur	Tugas baca		LDW	✓	✓				
14	Pembekalan Materi dan Diskusi	STUDI KASUS	• Telaah sosio-antropologi pada kasus di Nusantara	Tugas baca		LDW	✓	✓				

Pertemuan Ke	Jenis Kegiatan Pembelajaran	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Bentuk Tugas	Bobot Nilai (%)	Pemateri #)	Taksonomi Kognitif *)					
							(8)					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	1	2	3	4	5	6
15	Pembekalan Materi dan Diskusi	PARADIGMA METODOLOGIS	Metode Etnografi	Tugas baca		LDW	✓	✓				
16	- Presentasi dan Evaluasi Kemajuan Tugas Besar	- Presentasi dan evaluasi tugas besar	- Presentasi dan Evaluasi Kemajuan Tugas Besar	- Presentasi dan evaluasi tugas besar	30 %	LDW	✓	✓	✓	✓	✓	✓
17	PEKAN SUNYI											
18	REVISI akhir	UJIAN AKHIR SEMESTER		- Pengumpulan Revisi TUGAS BESAR	10%	LDW	✓	✓				

Catatan:

#) LDW = Lisa Dwi Wulandari

*) 1 = REMEMBER; 2 = UNDERSTAND; 3 = APPLY; 4 = ANALYZE; 5 = EVALUATE; 6 = CREATE

Perubahan terhadap materi dan jadwal perkuliahan masih memungkinkan, namun setelah melalui kesepakatan antara ketua tim dosen pengampu dan mahasiswa